

- Musa Jessaea gloriosa virgine Maria, para cinco y ocho voces de Otto (Leipzig, 1609), perdida
- Neue Paduanen, Galliarden, Intraden und Currenten nach englischer und frantzösischer Art" (Leipzig, 1611):
 - Courante N° 51
 - Galliarda N° 19
 - Galliarda N° 21
 - Galliarda N° 30
 - Infortunium, N° 45
 - Intrada N° 32
 - Intrada N° 35
 - Intrada N° 38
 - Intrada N° 40
 - Intrada N° 42
 - **Intrada V**
 - Isabella
 - Isabella, N° 43
 - Menuet, N° 58
 - Paduana I, N° 14
 - Paduana II, N° 5
 - **Paduana III**
- Danzas de Praga:
 - Intrada
 - Couranta
 - Paduana
 - Galliarda
 - Intrada
- Magnificat
- Diez danzas instrumentales en "Allegrezza musicale" de David Oberndörffer (Frankfurt, 1620)